



# KNIGHTQUEST

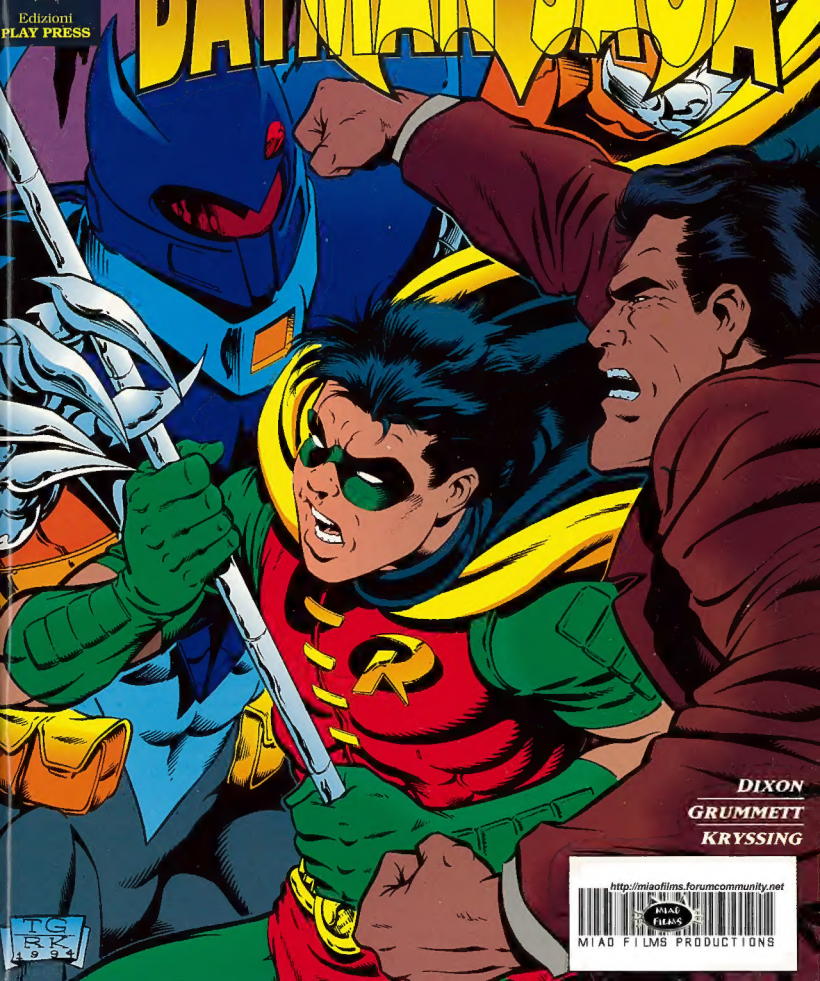
LA CONCLUSIONE

BATMAN SAGA  
N. 19 L. 3500



Edizioni  
PLAY PRESS

# BATMAN SAGA



DIXON  
GRUMMETT  
KRYSSING

TG  
RR  
1994



# DUE righe...

...per chi era assente



**G**otham City ha assistito alla trasformazione del suo protettore, Batman, temuto sì, ma anche rispettato, in una macchina di distruzione, che vaga per la città dispensando la sua giustizia privata. Questo perché dietro la maschera c'è un altro. Bruce Wayne ha dovuto cedere il posto a Jean Paul Valley, individuo che ha manifestato preoccupanti segni di squilibrio mentale. La Crociata intrapresa da Batman-Valley per ripulire Gotham dal crimine, lo ha portato a impiegare mezzi sempre più estremi, fino ad accettare l'idea di eliminare fisicamente la fonte del crimine, ossia i criminali stessi. Finora il nuovo Batman non si è macchiato direttamente le mani di sangue, ma i suoi atti hanno causato la morte di due esseri umani, cosa questa che Bruce Wayne non avrebbe mai permesso. Ma Bruce ora è lontano, costretto su una sedia a rotelle per la maggior parte del tempo, e impegnato nella disperata ricerca della donna che ama, e che forse può guarire il suo corpo martoriato. La ricerca del Cavaliere Oscuro sta per finire. Tra poco inizierà la sua... FINE!

...per chi è attento ai particolari

**C**on oggi si conclude la seconda parte della trilogia che ospitiamo su Batman Saga, ossia Knightquest, quella forse più complessa e difficile da seguire, anche perché incentrata sulle gesta di due personaggi distinti l'uno dall'altro, quali Bruce Wayne e Jean Paul Valley. Dal mese prossimo, e fino a Batman Saga 24, si svilupperà KnightsEnd, e vi dico subito che Batman Saga 20, data la lunghezza delle storie all'interno, sarà un albo speciale di 80 pagine. Ma veniamo a noi. Seconda e terza parte della trilogia tratta da Legends of the Dark Knight iniziata il mese scorso, che conclude la trama Bruce-Shondra. Nel primo episodio l'evento più importante è sicuramente la rottura del sodalizio tra Bruce e Alfred, rottura che durerà a lungo e sarà sanata solo dopo qualche tempo con *Il ritorno di Alfred*, storia che trovate su Batman quindicinale numero 18. La Fonte è una

#### LE STORIE DI QUESTO NUMERO SONO:

##### **Batman: La Fonte seconda parte**

(Quarry part two. Da Legends of the Dark Knight 60, maggio 1994. Copertina di Norm Breyfogle)

##### **Batman: La Fonte terza parte**

(Quarry part three. Da Legends of the Dark Knight 61, giugno 1994. Copertina di Norm Breyfogle)

##### **Robin: Punto di svolta**

(Turning point. Da Robin 7, giugno 1994. Copertina di Tom Grummett)



CONTINUA IN TERZA DI COPERTINA



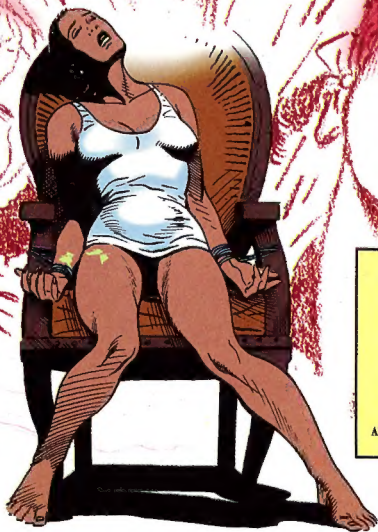
KNIGHTQUEST  
LA RICERCA  
**La Coni**  
TOMO II

COBA SI CELA DIETRO AI  
TUOI OCCHI, SANDRA ?

QUELLO CHE AF-  
FIORA SULLE TUE  
LABBRA E' UN  
SOGGHIGNO?...  
O SOLO UNO  
SARISMO DI ADO-  
NIA ?

LA TUA PSICHE  
STA GENTILMAN-  
DO IL DOLCE SAPO-  
RE DELLA VENDET-  
TA ? O LA PAURA,  
IL DOLORE E IL RI-  
MORSO SI ACCANI-  
SCONO CONTRO LE  
PARETI DEL TUO  
CRANIO, COME BEL-  
VE AFFAMATE DI  
LIBERTA' ?

CHE TI SUCCUDE,  
GORELLINA CARA ?



DENNIS O'NEIL  
testi

EDUARDO BARRETO  
disegni

DIGITAL CHAMELEON  
colori

M. ADELE MARCOALDI  
lettering

ARCHIE GOODWIN & JIM SPIVEY  
supervisione

STANCA, SORELLI-  
NA? ALLORA IL MIO  
SHERO DEVE AVER  
ESHAURITO IL SUO EF-  
FETTO, FORSE E'  
MEGLIO COSÌ.

DORMI PURE.  
E SOGNA...

... LA TRAGICA  
FINE DELLA  
NOSTRA CARA  
MAMMA... UNA  
SENTENZA  
CHE ABBIAMO  
ESSI GIUSTO IN-  
SIEME.

ASP?

CE L'HAI  
FATTA?

NO.  
DOPO AVER-  
MI STORDITO.  
HEMINGFORD  
GRAY...

... DEVE  
AVER LASCIA-  
TO LA CITTA'.  
SEMBRA  
SCOMPARSO.

E' MOLTO, MOLTO  
PIU' DI QUEL CHE I MEMBRI.  
SE E' RIUSCITO A LIBERAR-  
SI DI TE E DEI TUOI RAGAZ-  
ZI, NON PUOT' ESSERE SOLO  
UN VECCHIO IDIOTA.

MI CHIEDO SE  
NON SIA LUI, IL  
RESPONSABILE DI  
QUELLO CHE E' AC-  
CESO A SANTA  
FRIGGA...

NESSUN PROBLEMA.  
QUANDO LA MIA CARA SORELLINA  
SI RIPRENDERA', LO TOGLIERE-  
MO DALLA CIRCOLAZIONE.

NON C'E'  
POSTO SULLA  
TERRA DOVE POS-  
SA NASCONDER-  
SI... NON DA  
NOI.





... UN MESSAGGIO DA TUM, ALFRED.

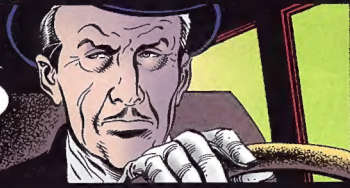
UN ALTRO MIRACOLO DELLA TECNOLOGIA ...

... IL SIGNORE TIMOTHY E' DI FRONTE A UNA CONSOLE, A GOTHAM, E TRASMETTE I SUOI MESSAGGI A UN'AUTOMOBILE IN CORSA, A DUECENTO MIGLIA DI DISTANZA.



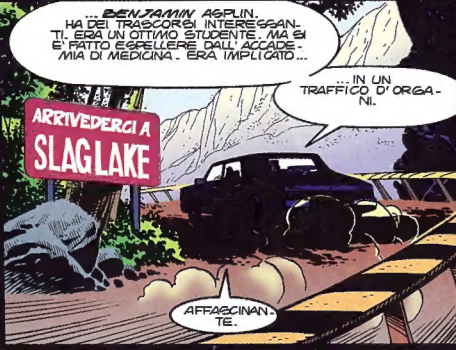
OGGI COME OGGI, SU CERTA AUTO C'E' ANCHE IL BAGNO.

TIM HA SCOPERTO L'IDENTITA' ...



... DI BENEDICT ASP, COME SOSPETTAVAMO IL SUO VERO NOME E' ASPLIN ...

... LO STESSO DI SHINDRA ...



... BENJAMIN ASPLIN, HA DEI TRASCORSI INTERESSANTI. ERA UN OTTIMO STUDENTE, MA SI E' FATTO ESPELLERE DALL'ACCADEMIA DI MEDICINA. ERA IMPLICATO ...

... IN UN TRAFFICO D'ORGANI.

AFFASCINANTE.

POI, PARE SI SIA RICICLATO NEL CAMPO DELLE DROGHE SINTETICHE ...

WHA.

QUESTA SI' CHE E' UNA NOTIZIA, AVEVA DEI CONTATTI CON SANTA FRISCA.



NON MI SORPRENDE QUELL'ISOLA INFERNALE E' IL RIFUGIO DI TUTTI I PIU' GORDI INDIVIDUI DELLA TERRA.

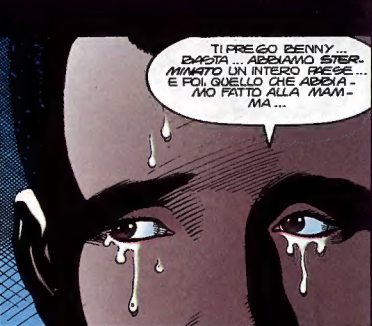
SOPRATTUTTO DEI TRAFFICANTI DI DROGA.



QUESTO SPIEGA PERCHE' I TERRORISTI VENISSERO DA LI'.



...RILAS-  
SATI, SANDRA  
O PREFERISCI  
CHE TI CHIAMI  
SHONDRA?



TI PREGO BENNY...  
BASTA... ABBIAMO STER-  
MINATO UN INTERO PAESE...  
E FOI QUELLO CHE ABBI-  
MO FATTO ALLA MAM-  
MA...



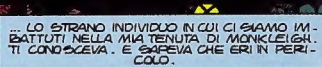
NON TI E'  
PARCO VERO DI  
POTER ACCOPPIARE  
QUELLA VECCHIA STRE-  
GA. ERANO ANNI  
CHE ASPETTAVI DI  
POTERLO FARE.



E  
ORA CI  
OCCUPEREMO  
DI...



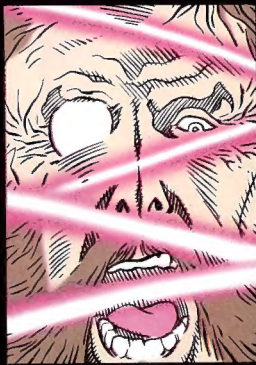
...HEMINGFORD  
GRAY...

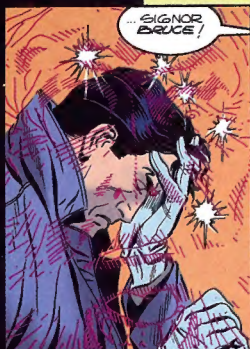


... LO STRANO INDIVIDUO IN CUI CI SIAMO IM-  
BATTUTI NELLA MIA TENUTA DI MONKLEIGH.  
TI CONOSCEVA. E SAREVA CHE ERI IN PERI-  
COLO.

AVREBBE POTUTO SALVARTI...  
MA NON L'HA FATTO. HA ACCETTATO  
LE TUE PATETICHE SCUSE. E SE  
N'E' ANDATO.







...SIGNOR  
BRUCE!



STAVO  
FENENDO AL  
NOSTRO AMICO CO-  
MUNE... HEMINGFORD  
GRAY... HO UNO STRA-  
NO PRESENTIMENTO.  
TEMO CHE SE FOSSE  
ESISTITO DAVVE-  
RO...



SCUSA, ALFRED.  
UN GIRAMENTO DI  
TESTA.

SAREB-  
BE APPENA  
MORTO.

...HO LA STRANA  
SENSAZIONE CHE  
LE COSE NON GIAN-  
NO ANDATE COME  
PREVISTO. QUANDO  
ABBIAMO RIVOLTO  
LE NOSTRE ATTEN-  
ZIONI ALLA MAMMA,  
L'HO SENTITA ESA-  
LARE L'ULTIMO RE-  
SPIRO. MA SIR  
HEMINGFORD...



OH, BEH, IN FONDO  
NON NE SAPPIAMO ANCORA  
NIENTE. CHE VALORE AVRAN-  
NO CERTE SENSazio-  
NI?

HO BEN ALTRI  
PROBLEMI PER LE  
MANI... AD ESEMPIO,  
UN RISCATTO DA CIN-  
QUANTA MILIARDI DI  
DOLLARI.



E FORSE, L'ASSAS-  
SINIO DI UN PAIO DI LEADER  
MONDIALI.







SIGNOR  
BRUCE!



NON MI REGGO  
IN PIEDI...

LA PORTO  
SUBITO ALL'OSPE-  
DALE.

BUONA...  
IDEA.



...TEMO  
CHE NON CI  
SIA PIU' SPE-  
RANZA, SIGNOR  
WAYNE.

LEI SI  
E' ROTTO LA  
SCHIENA, E NON  
HA FATTO NIEN-  
TE PER GUA-  
RIRE.



NON  
E' CERTO  
IL PRIMO A  
DARMI DEL -  
L'INCOSCIEN-  
TE.

IN OGNI  
CASO, LEI E'  
IN CONDIZIONI DI-  
SPERATE. LE OR-  
DINO DI RESTARE  
A RIPOSO FIN  
CHE NON AVRE-  
MO ELABORA-  
TO UNA TE-  
RAPIA.



LO  
TERRO' D'OCCHIO  
PERSONAL-  
MENTE.

...VILLAGGIO  
DI MONKLEIGH.



CI VEDIAMO  
DOMANI MATTI-  
NA.

GRAZIE,  
DOTTORE...

ZITTO,  
ALFRED.

...SECONDO IL SOTTOSE-  
GREARIO FOLSOME K. FELDEN,  
IL PRESIDENTE AVEREBBE RICEVUTO  
DELLE MINACCE DI MORTE. A QUANTO  
SEMBRA DAL FAX GIUNTO IN MATTINATA  
ALLA SEGRETERIA DELLA GABA BIAN-  
CA, IL PRESIDENTE...

...E QUATTRO CAPI  
DI STATO ESTERI VER-  
RANNO BRUTALMENTE  
ASSASSINATI, A MENO CHE  
NON VERSINO UN RIGIATTO  
DI DIECI MILIARDI DI DOL-  
LARI A UN SEDICEN-  
TE SIGNOR URAEUS.

URAEUS...  
L'ASPIDE SACRO  
DELLE DIVINITA'  
EGIZIE.

LA SUA  
CULTURA NON  
FINISCE MAI DI  
STUPIRMICI.



A QUANTO  
SEMBRA, URAEUS  
AVEREBBE CORRO-  
BORATO LE SUE MI-  
NACCE CON DEI PAR-  
TICOLARI INEDITI SUL-  
LA INSPIEGABILE  
SCOMPARSITA DEI  
QUARANTA ABITAN-  
TI DEL VILLAGGIO  
INGLESE DI  
MONKLEIGH...

QUESTA  
E' L'ULTI-  
MA GOCCEA!  
ASP!

E SULLA  
MORTE DI SIR  
HEMINGFORD  
GRAY...

...L'ULTIMATUM  
DI URAEUS SCA-  
DRA' GIOVEDI'. IL POR-  
TAVOCE DELLA GABA  
BIANCA CI HA COMU-  
NICATO CHE IL PRESI-  
DENTE NON INTENDE SOT-  
TOSTARE...







...E CHE IL  
DOTT. SEGREARIO,  
INDICANDO LA CONFEREN-  
ZA STAMPA, AVREBBE  
ABUSATO DEI SUOI  
POTERI...

DOVE  
CREDE DI  
ANDARE  
?

OGGI E'  
LUNEDÌ. HO TEM-  
PO FINO A  
GIOVEDÌ.



NEANCHE  
PER SOGNO! IL  
DOTT. E' STATO  
MOLTO CHIARO...



ASP. CREDE CHE  
HEMINGFORD GRAY  
GIÀ MORTO. GUNDI...



NO!

BRUCE... HO SEMPRE  
DIFESO LE SUE SCELTE. E LE SONO  
RIMASTO SEMPRE FEDELE.

LEI MI HA  
OFFERTO UNA VI-  
TA STRAORDINARIA...  
UNA VITA CHE AMO.  
E CHE SPERO DI PO-  
TER APPREZZARE  
ANCORA A LUN-  
GO.



MA NON  
INTENDO REN-  
DERMI COMPIICE  
DELLA SUA AUTO-  
DISTRUZIONE. SE  
NON OBEDISCE AGLI  
ORDINI DEL MEDICO,  
RACCOMANDO LE  
MIE DIMISSIONI.



PER FAVORE,  
ASCOLTAMI... IN  
CONFRONTO AI  
MIEI IDEALI, IO NON  
VALGO NULLA. E  
SE DOVESSI MORI-  
RE PER DIFENDER-  
LI, SAREBBE CO-  
MUNQUE UN PIC-  
COLO SACRIFI-  
CIO...



IN QUESTO CASO, SIGNOR WAYNE, LA PREGO DI ACCETTARE LE MIE DIMISSIONI. A COMINCIARE DA SUBITO.

BUONA SERATA, GIR.



FA SUL SERIO.

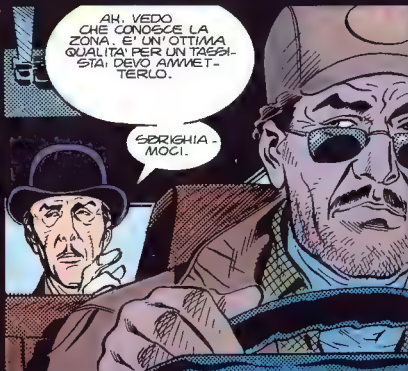


TAXI!



A VILLA WAYNE. PRESTO.

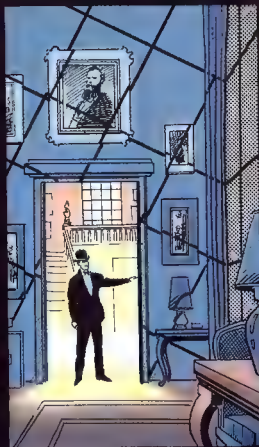
MI PRENDE IN GIRO, AMICO? E' A PIU' DI VENTI MIGLIA DAL CENTRO...



AH, VEDO CHE CONOSCE LA ZONA. E' UN' OTTIMA QUALITA' PER UN TASSISTA. DEVO AMMETTERLO.

SBRIGHIA-MOCI.







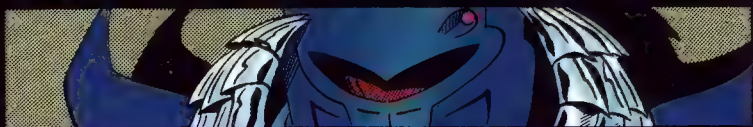
TI HO FATTO UNA DOMANDA.

LA STAVO CER-  
CANDO.

MI  
HAI TRO-  
VATO.

POSSO  
CHIEDERLE  
DI TOGLIER-  
SI LA MA-  
SCHERA  
?

E  
DI CAL-  
MARSI  
?



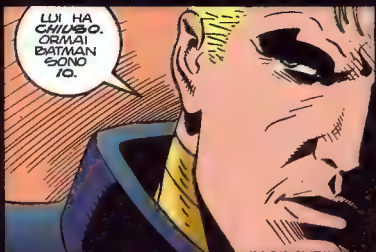
OKAY.



SONO  
QUI PER  
CHIEDERLE  
AIUTO.

PER TE? O PER  
LUI?

PER IL  
SIGNOR  
WAYNE.



LUI HA  
CHIUSO.  
ORMAI  
BATMAN  
SONO  
IO.

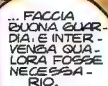




GIÀ.  
PRECISAMEN-  
TE. LEI È BATMAN.  
E IL SIGNORE BRU-  
CE HA BISOGNO  
DI BATMAN.

BRUCE  
WAYNE  
HA BISO-  
GNO DI...  
ME ?

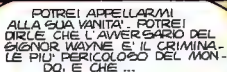
C'È UN  
UOMO CHE VUOLE  
UCCIDERLO. UN  
INDIVIDUO MOLTO  
POTENTE. E LUI RI-  
FIUTA QUALSIASI  
PRECAUZIONE  
VOGLIO SOLO CHE  
LEI...



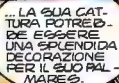
... FACCIA  
BUONA GUAR-  
DIA, E INTER-  
VENGA SUA-  
LORA FOSSE  
NECESSA-  
RIO.



NON  
M'INTERES-  
SA. SPIACEN-  
TE, PENNY-  
WORTH.



POTREI APPELLARMI  
ALLA SUA VANITÀ. POTREI  
DIRLE CHE L'AVVERGARIO DEL  
SIGNOR WAYNE È IL CRIMINA-  
LE PIÙ PERICOLOSO DEL MON-  
DO. E CHE ...



... LA SUA CAT-  
TURA POTREB-  
BE ESSERE  
UNA SPLENDDIDA  
DECORAZIONE  
PER IL SUO PAL-  
MARE.

SÌ.



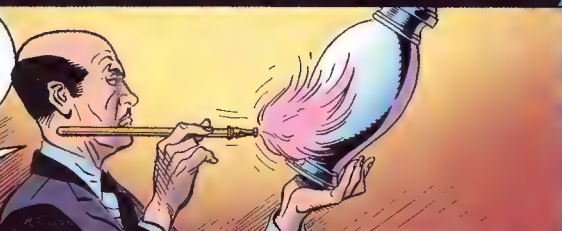
MA NON LO FARO.  
PREFERISCO FARLE UNA DO-  
MANDA. LEI È CIÒ CHE SOSTE-  
NE DI ESSERE ?

LEI È  
BATMAN  
?



IL SIGNOR  
WAYNE E' RICOVE-  
RATO AL POLICLINICO  
DI GOTHAM. SE NON  
LO TROVA LI, SI RIVOL-  
GA A UN CERTO SIR  
HEMINGFORD GRAY.

A BATMAN,  
QUESTE INFORMAZI-  
ONI DOVREBBERO  
BASTARE.



LO TROVERO'.  
LO SALVERO'.

NE SONO  
CERTO.

E  
TU?

RIPULIRO'  
QUESTA MA-  
GNIFICA VIL-  
LA.

PER  
L'ULTIMA  
VOLTA.



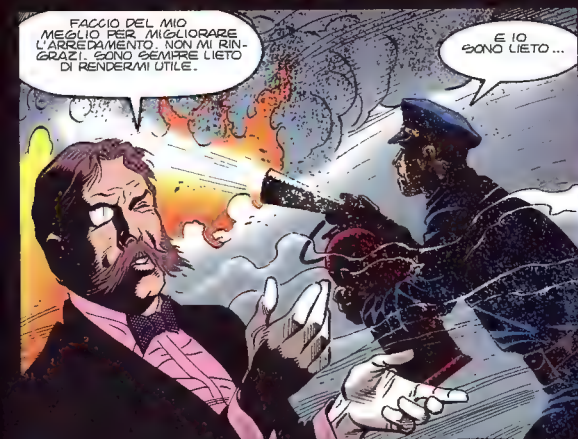


... DIAMO  
UNA PULITA.  
EH? LIBERIA-  
MOCI...



... DI QUEST' ORRORE, TANTO  
PER COMINCIARE. E' UN PUGNO NEL  
L'OCCHIO. BRUTTO COME IL PEC-  
CATO.

SIR  
HEMINGFORD  
... COSA FA  
?

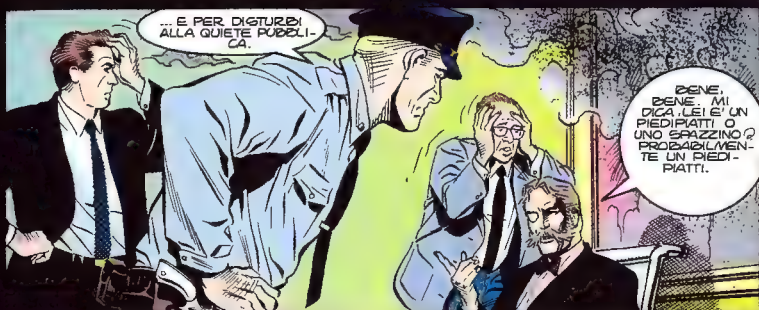


FACCIO DEL MIO  
MEGLIO PER MIGLIORARE  
L'ARREDAMENTO. NON MI RIN-  
GRAZI. SONO SEMPRE LIETO  
DI RENDERMICI UTILE.

E IO  
SONO LIETO ...



... DI ARRESTAR-  
LA PER DANNEO-  
GIAMENTI. BRUT-  
TO ARTERIOSCLE-  
ROTICO ...

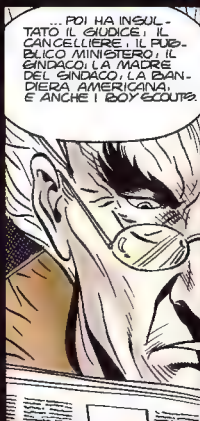


... E PER DISTURBI  
ALLA QUIETE PUBBLI-  
CA.

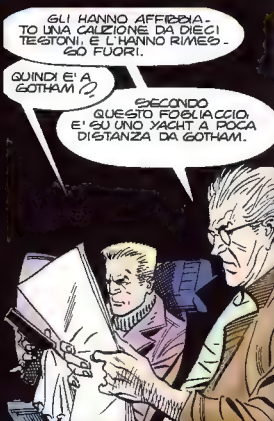
BENE,  
BENE. MI  
DICA LEI E' UN  
PIEDIPIATTI O  
UNO SPAZZINO?  
PROBABILMEN-  
TE UN PIEDI-  
PIATTI.



GLI SPAZZINI  
PUZZANO MOLTO  
MENO.



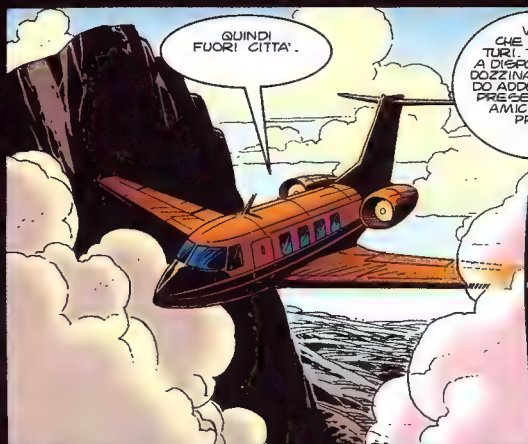
... POI HA INSUL-  
TATO IL GIUDICE, IL  
CANCELLIERE, IL PUB-  
BLICO MINISTERO, IL  
SINDACO, LA MADRE  
DEL SINDACO, LA BANDI-  
ERA AMERICANA,  
E ANCHE I BOY SCOUTS.



GLI HANNO AFFIBBIA-  
TO UNA CALZIONE DA DIECI  
TESTONI, E L'HANNO RIMES-  
SO FUORI.

QUINDI E' A  
GOTHAM?

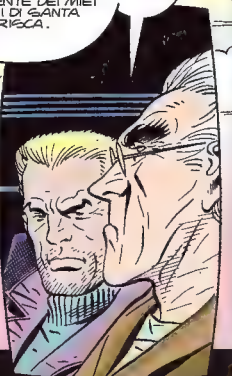
SECONDO  
QUESTO FOGLIACCIO,  
E' SU UNO YACHT A POCA  
DISTANZA DA GOTHAM.



QUINDI  
FUORI CITTA'.

VOGLIO  
CHE TU LO CAT-  
TURI. TI METTERO  
A DISPOSIZIONE UNA  
DOZZINA DI COMMAN-  
DO ADDESTRATI, UN  
PRESENTE DEI MIEI  
AMICI DI SANTA  
PRISCA.

NON  
DELU-  
DERMI  
PIU'!







DEVO FARLO SECCO?

NO. VOGLIO SAPERE CHI SIA...



... E COME AB-  
BIA FATTO A SOPRAVVI-  
VERE AL NOSTRO ATTAC-  
CO. GLI FARO' DEI  
TEST, E...

... POI  
POTRAI FARLO  
FUORI.



... PROVA  
MICROFO-  
NO...



... PROVA  
MICROFONO.



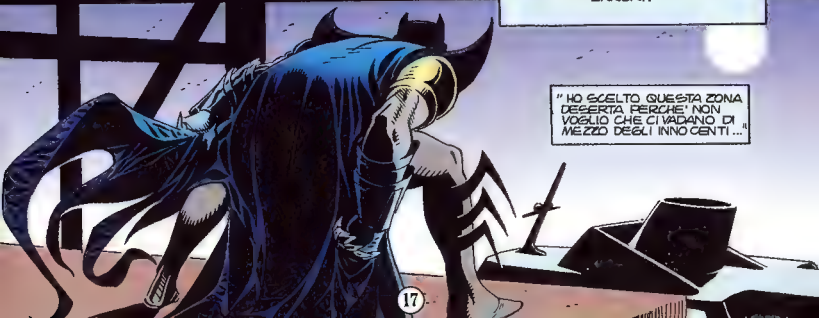
TIM... ROBIN...  
QUESTO TRASMETTITO-  
RE TI FARÀ AVERE IL MIO  
MESSAGGIO SOLO FRA  
QUALCHE GIORNO.

SO CHE TI  
SOPRAIRAI DI QUE-  
STO RITARDO, MA  
PREFERISCO CHE TU  
NON INTERFERISCA  
PERDÌ VOGLIO CHE TU  
SAPPIA COS'HO IN  
MENTE.

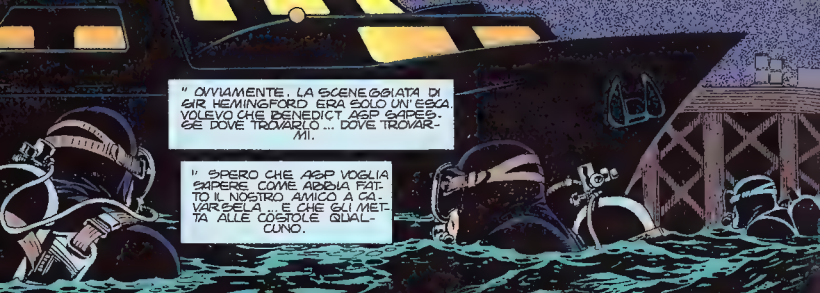
" QUESTE  
POTREBBERO ES-  
SERE LE MIE ULTI-  
ME PAROLE... SE  
COSÌ FOSSE. TU  
E JEAN PAUL  
DOVRETE CON-  
CLUDERE LA MIA  
MISSIONE.



" QUELLO CHE TI DIRO' TI SERVIRA',  
PRIMA O POI... FORSE RUSCIRAI  
A EVITARE DI RIPETERE I MIEI  
ERRORI.



" HO SCELTO QUESTA ZONA  
DESERTA PERCHE' NON  
VOGLIO CHE CI VADANO DI  
MEZZO DEGLI INNO CENTI ..."



"OVIAMENTE. LA SCENEGGIATA DI SIR HEMINGFORD ERA SOLO UN'ESCA. VOLEVO CHE BENEDICT ASP SAPESSE DOVE TROVARLO... DOVE TROVARMI.

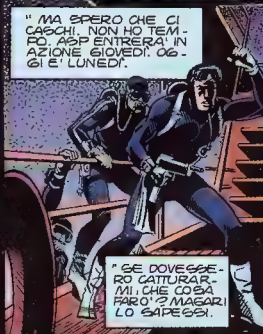
"SPERO CHE ASP VOGLIA IMPERARE COME ABBIÀ FATTO IL NOSTRO AMICO A CAVARRELLA... E CHE GLI METTA ALLE COSTOLE QUALCUNO.



DOPO TUTTI GLI ANNI CHE HO PASSATO A BARCAMENARMI FRA DUE IDENTITÀ, NON AVRO' PROBLEMI AD ASSUMERNE UNA TERZA.

"SE ASP MANGIA LA FOGLIA, DOVRÒ RICOMINCIARE DACCAPPO.

"MA SPERO CHE CI CASCHI. NON HO TEMPO. ASP ENTRERÀ IN AZIONE VEDENDO. OGGI È LUNEDÌ.



"SE DOVESSERO CATTURARMI, CHE COSA FAREI? MAEARI LO SAPESSI.



STO INFRANGENDO TUTTE LE MIE PREZIOSE REGOLE. NON HO NEMMENO UN PIANO. SPERO CHE L'ESPERIENZA E LA FORTUNA MI PERMETTANO DI IMPROVVISARE.

ANCHE SE È UN'IDIOZIA.

HO PAURA.



"STO GIOCANDO CON UN MAZZO DI CARTE MATTE, E POTREBBE ANDARE TUTTO A CATAFASCIO.

"FENEO SOPRATTUTTO AGLI IMPREVISTI...

"ASP POTREBBE RIVELARSI BEN PIÙ ASTUTO DI QUANTO SEMBRA."



" SE NON DOVESSI AVERE  
MIE NOTIZIE ENTRO GIOVE-  
DI, AVVERTI GORDON. TI  
DARA' ALTRE INFORMA-  
ZIONI.

" E' MEGLIO CHE  
CHILDA SE DEVE  
SUCCEDERE QUAL-  
COSA ...

"... SUCCEDERA' PRESTO ..."

OKAY, SIR  
HEMINGFORD FURDA.  
STRO - GRAY. E' GIUNTA  
LA TUA ORA.

ORA TI IMBOT-  
TIREMO DI PIOMBO.  
E POI...

... SCARAVENTERE -  
MO IL TUO CADAVERE  
SUL FONDO.

V-VI  
PREGO ...

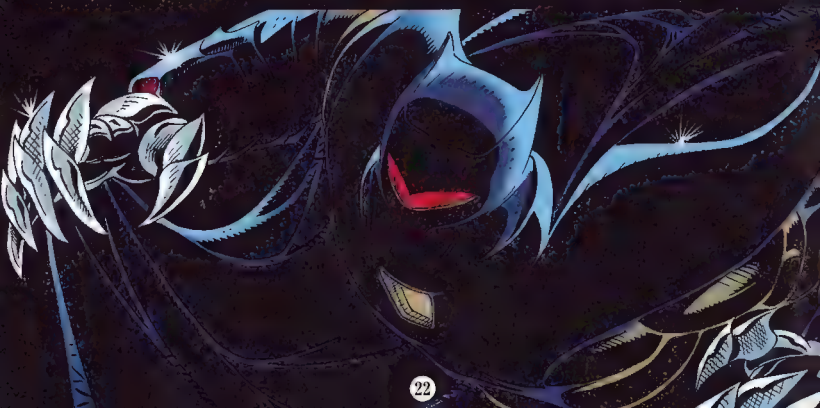
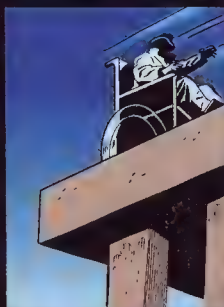
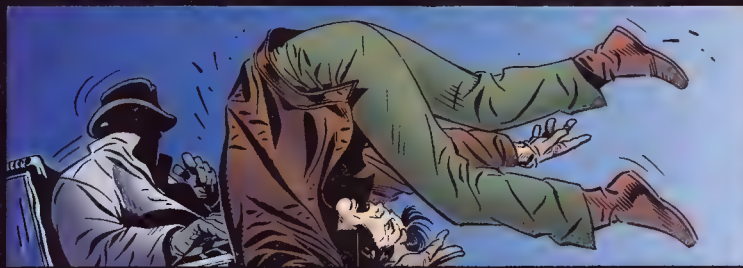
RISPARMIA  
IL FIATO. FRA POCO  
NE AVRAI BISOG-  
NO.

Ow!!

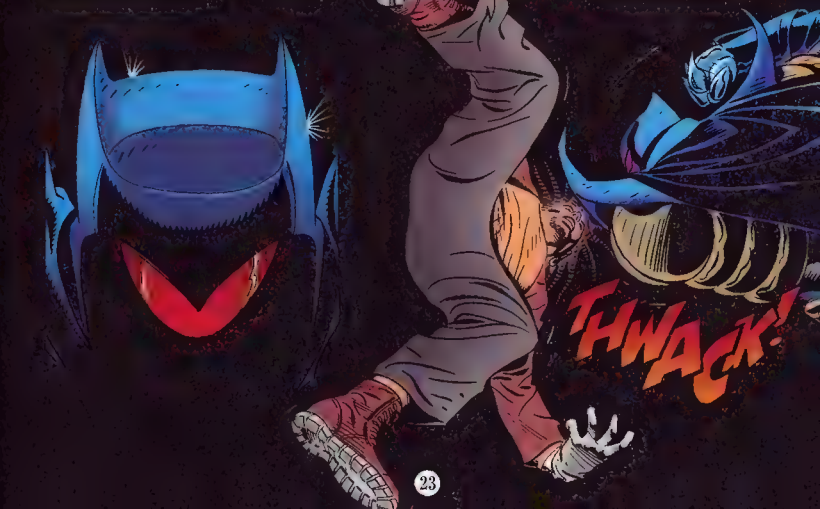
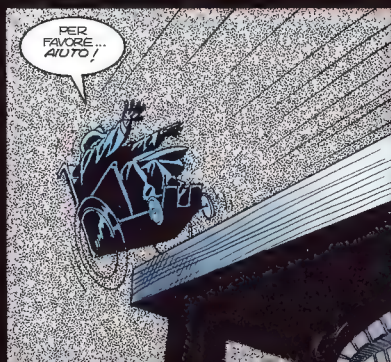
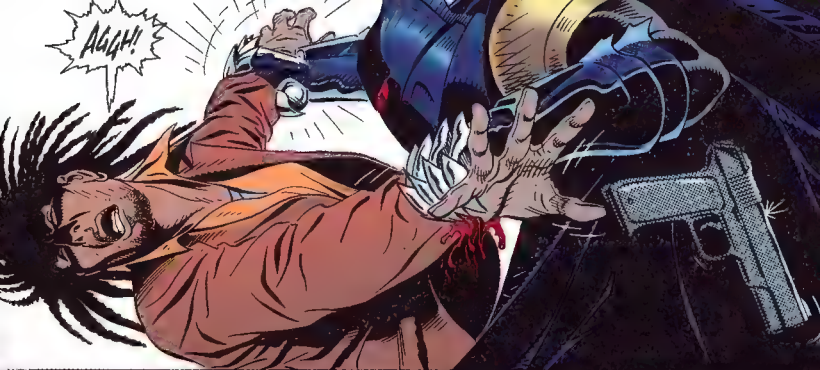


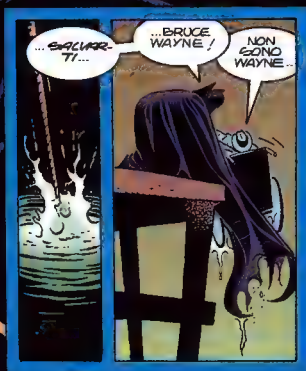
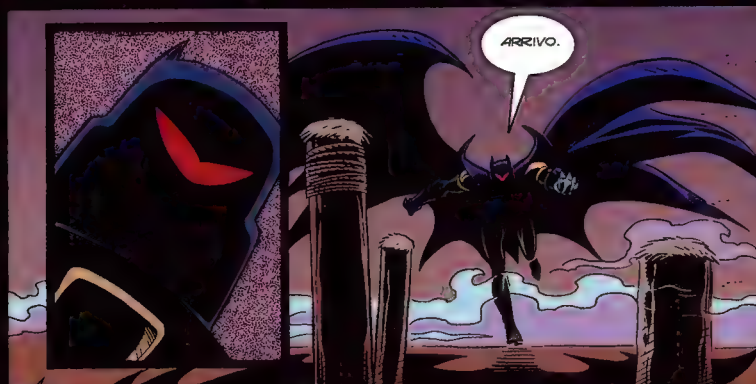
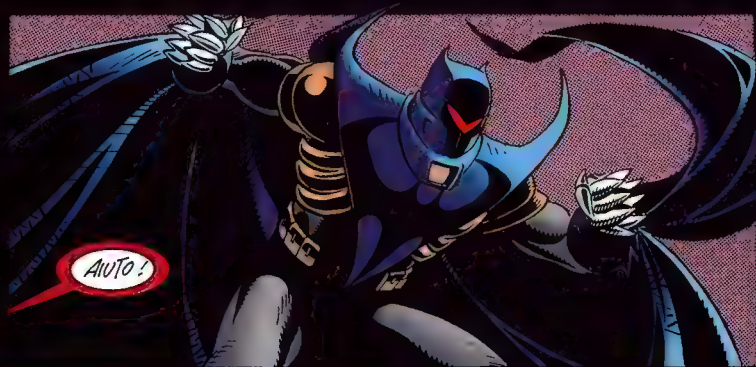




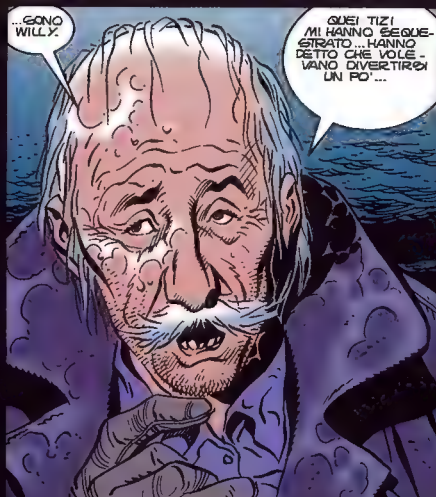














DOV' È?  
?

DOV' È?  
BRUCE WAY-  
NE ?

KNIGHTQUEST  
LA RICERCA

*La fonte*  
TOMO III

DENNIS O'NEIL  
testi

EDUARDO BARRETO  
disegni

DIGITAL CHAMELEON  
colori

M. ADELE MARCOALDI  
lettering

ARCHIE GOODWIN & JIM SPIVEY  
supervisori





NON  
SO DI COSA  
TU STIA PAR-  
LANDO...



NON  
FARE IL FUR-  
BO CON ME.

Ughh!



TU,  
E QUEI  
VERMI...

" DEI TUOI COMPARI... MI AVETE  
DELIBERATAMENTE ALLONTA-  
NATO "



" ... DALLO  
YACHT DI BRU-  
CE WAYNE. "

SONO  
APPENA ANDATO  
A CERCARLO. ERA  
LÌ FINO A QUALCHE  
MINUTO FA... HO TRO-  
VATO LE SUE TRAC-  
CE... MA ORA È  
SCOMPARSO.

ALLORA,  
DOVE L'AVETE  
NASCOSTO  
?



DOV'È?

DOV'È  
BRUCE  
WAYNE ?

SENTI, IO NON  
SO NIENTE DI QUESTO  
WAYNE... SU QUELLA BAR-  
CA DOVEVA ESSERCI SO-  
LO UN VECCHIO IMDECIL-  
LE... GIR HEMINGFORD  
GRAY.

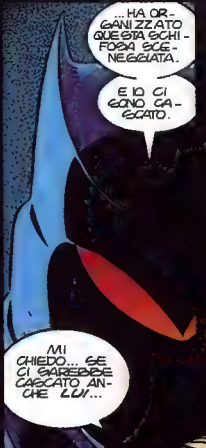
IL TIZIO CHE CI  
HA ASSOLDATO NON  
ERA SICURO CHE LA  
ZONA FOSSE DESOLATA  
... E NEL CASO ...



... HA OR-  
GANIZZATO  
QUESTA SCHI-  
FOSSA SCE-  
NEGGIATA.

E IO CI  
SONO CA-  
SCATO.

MI  
CHIEDO... SE  
CI SAREBBE  
CAECATO AN-  
CHE LUI...



... FRITZ MI HA  
DETTO CHE SUL MOLO  
C'ERA PARECCHIO MO-  
VIMENTO... MA CHIUNQUE  
FOSSE IL SUO ANGELO  
CUSTODE, L'ABBIAMO  
BEFFATO. GIR HEMING-  
FORD GRAY.



E' QUESTO IL SUO  
VERO NOME ?

NON IMPORTA.  
LA SUA VERA IDENTI-  
TA' MI INTERESSA RE-  
LATIVAMENTE, MA VO-  
GLIO SCOPRIRE COME  
HA FATTO A SOPRAVVI-  
VERE AL NOSTRO  
ATTACCO.

ATTACCO  
?

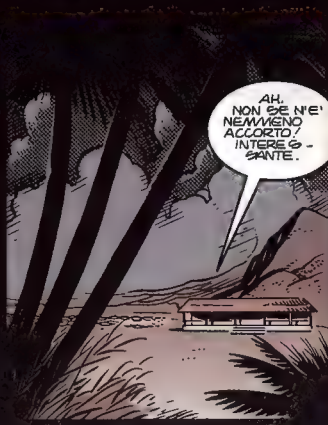


IO E LA MIA CARA  
SORELLINA ABBIAMO BREVET-  
TATO UN SISTEMA PER UCCIDE-  
RE A DISTANZA.

TELEPATIA ?  
UN TRUCCHETTO DEL  
GENERE ?

C'E' ANDA-  
TO VICINO.  
SHONDRÀ È  
UNA FONTE INE-  
SAURIBILE DI  
ENERGIA PER  
CARICARE. IO LA  
CONCENTRO  
E LA AMPLI-  
FICO.

AH.  
NON SE N'E'  
NEANIMENO  
ACCORDO!  
INTERES-  
SANTE.





ULTIMAMENTE,  
UN MIO COLLEGA RUSSO  
HA INVENTATO QUESTO...  
UN APPARECCHIO CHE MI  
CONSENTE DI PROIETTARE  
L'ENERGIA PSICHICA DI  
SHONDRA AI QUATTRO  
ANGOLI DEL MONDO.

NON SO  
COME FUNZIONA...  
IO SONO UN LUMINARE  
DELLE DROGHE...  
MA DOPOTUTTO NON  
SERVE, NO?



L'AVETE  
USATO CON-  
TRO DI ME,  
EH?



E LEI E' RIU-  
SCITO A SOPRAV-  
VIVERE. NON POS-  
SO PERMETTER-  
LO. DEVO SCOPRI-  
RE IL SUO PICCOLO  
SEGRETO. COSI'  
POTRO' IMPEDIRE  
CHE QUALCUN  
ALTRO NE AP-  
PROFITTI.

PER  
ESEMPIO, I  
CAPI DI STA-  
TO CHE IN-  
TENDE AS-  
SASSINARE?



AH, LEI SA GIA'  
TUTTO. MA CERTO...  
L'HANNO DETTO IN  
TELEVISIONE.

A PROPOSITO,  
NON SI E' CHIESTO  
DOVE SIAMO? FRITZ  
MI HA DETTO CHE  
HA DORMITO PER  
TUTTO IL VIAG-  
GIO.



A GIUDICARE  
DALL'ODORE DELL'ARIA,  
E DA QUELLE PALME FUD-  
RI DALLA FINESTRA, DIREI  
NEI CARAIBI.



TIRA  
UNA BRUT-  
TA ARIA,  
EH?

LA PRIMA TEMPE-  
STA TROPICALE DELLA  
STAGIONE. DICONO CHE EN-  
TRO DOMATTINA POTREBBE  
SFOCIARE IN UN URA-  
GANO.





MA SFORTUNATAMENTE, LEI NON POTRA' GODERSELO.

SORELLINA CARA? E' ORA DI COMINCIARE IL NOSTRO GIOCO.

NON E' UN GIOCO.



E' UNA CATTIVERIA! NON VOGLIO ESSERE CATTIVA!



MA SE TI PIACE TANTO!



SHONDRA, ASCOLTA. TI HA INOCULATO UNA SOSTANZA IPNOTICA... E' LA VERITA'!



DEVI RESISTERE!

RESISTERE...



NON PUO'.

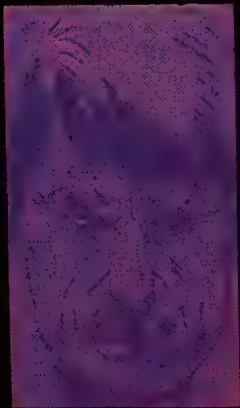
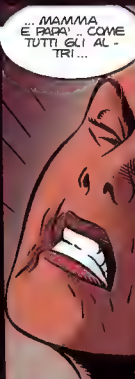
VEDO CHE HA CAMBIATO VOCE... ADDIO ALLA SUA SPACCIA DA NORDILASTRO INGLESE.

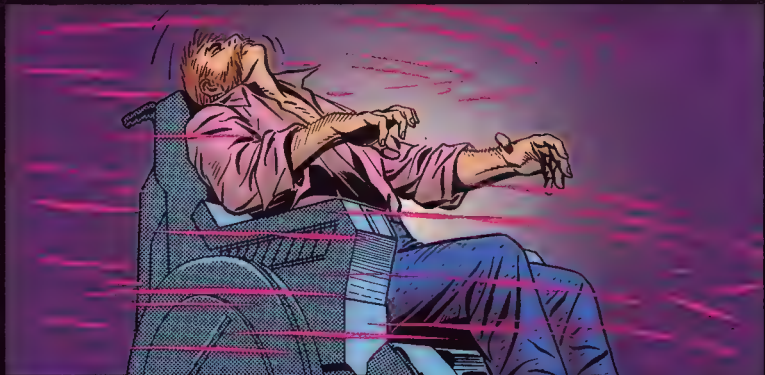


SHONDRA!

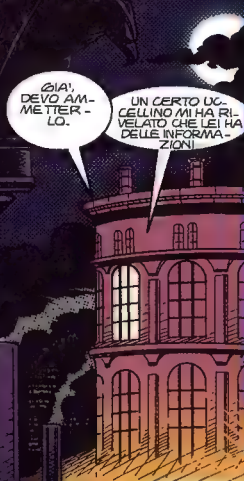


ED E' UNA VOCE CHE LA MIA CARA SORELLINA CONOSCE BENE, VERO?









GIÀ,  
DEVO AM-  
METTER-  
LO.

UN CERTO UC-  
CELLINO MI HA RI-  
VELATO CHE LEI HA  
DELLE INFORMA-  
ZIONI



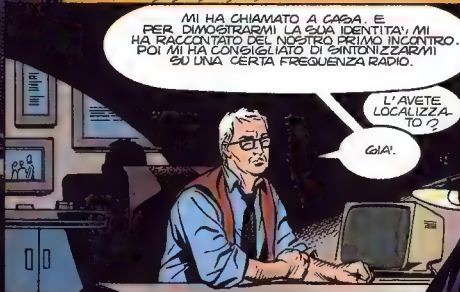
SUL  
SEQUESTRO  
DI SIR HE-  
MINGFORD  
GRAY... E  
SULLE MINAC-  
CE DI MORTE  
CONTRO IL  
PRESIDENTE...



QUELL' 'UCCELLINO' È  
LUI, IL TUO MAESTRO IL VERO  
BATMAN. NON QUEL PAGLIACCIO  
GADCO CHE L'HA SOSTITUITO.

COME LO ...?

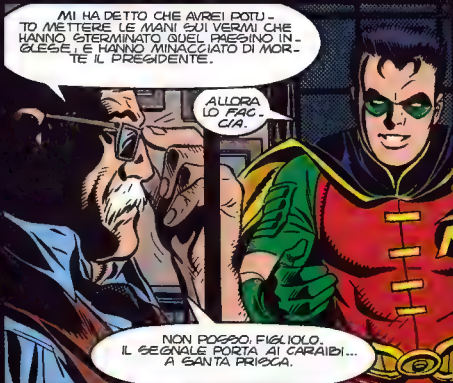
NON  
SONO UNFES-  
SO.



MI HA CHIAMATO A CASA. E  
PER DIMOSTRARMICI LA SUA IDENTITÀ, MI  
HA RACCONTATO DEL NOSTRO PRIMO INCONTRO.  
POI MI HA CONSIGLIATO DI SINTONIZZARMI  
SU UNA CERTA FREQUENZA RADIO.

L'AVETE  
LOCALIZZA-  
TO?

GIÀ.



MI HA DETTO CHE AVREI POTU-  
TO METTERE LE MANI SU I VERMI CHE  
HANNO STERMINATO QUEL PAESINO IN-  
GLESE, E HANNO MINACCIATO DI MOR-  
TE IL PRESIDENTE.

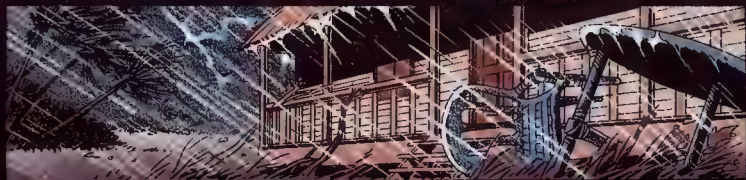
ALLORA  
LO FAC-  
CIA.

NON POSSO, FIGLIOLO.  
IL SEGNALE PORTA AI CARAIBI...  
A SANTA PRISCA.



ABBIAMO  
ROTTO I RAP-  
PORTI DIPLOMA-  
TICI CON QUEL-  
LA FOGNA.

E AN-  
CHE SE  
COSÌ NON  
FOSSÈ, NON  
POTREMMO AN-  
DARCI COMUNQUE.  
HANNO DEVIATO IL  
TRAFFICO AEREO  
E MARITTIMO IN  
TUTTA L'AREA. STA  
ARRIVANDO UN  
URAGANO.



IL MIO AMICO SIR HEMINGFORD, TI RICORDI DI ME? MI CHIAMO FRITZ.

SAI, NON HO ANCORA DIGERITO LO SCHERZETTO CHE MI HAI COMBINATO A LONDRA. E CREDO CHE SIA ORA DI PAREGGIARE I CONTI.

CHE NE DICI?

DICO CHE SEI FORTUNATO A ESSERE TANTO BRUTTO, FRITZ.

COSÌ LE PERSONE NON NOTANO QUANTO SEI FEGOSO.

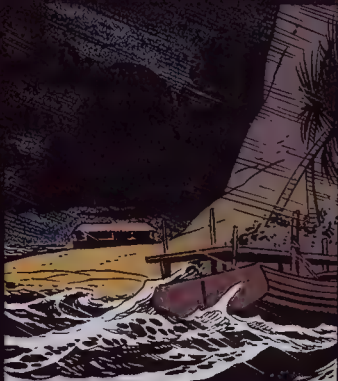
LURIDO VER...

STAVOLTA TI SEI DIMENTICATO LA MASCHERINA.

SOGNI D'ORO, FRITZ.

GAG... ALTRO SCHIFOSO... GAAAA





ANZI, NO.  
CONTINUO A TORNA-  
RE ALL'...

... INFANZIA ...

... PERCHE' NON  
RIECCO A SOPPORTA-  
RE QUELLO CHE HO  
FATTO ...

.. DELLE COSE  
ORRIBILI,  
MOSTRUOSE ...

QUANDO  
BENNY E IO  
ABBIAMO UCCISO  
MIO PADRE, HO  
AVUTO PAURA DEI  
MIEI POTERI... SO-  
NO SCAPPATA DI  
CASA ... MI SONO  
ISCRITTA ALLA FA-  
COLTA' DI MEDI-  
CINA ... PER  
ESPIARE...

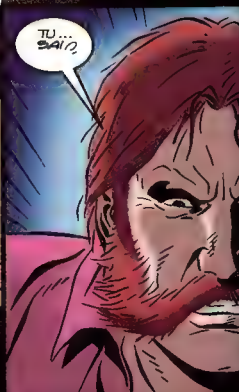
... I MIEI  
CRIMINI...

SENTI  
CHE SANTA-  
RELLINA!

NON E' STATA  
COLPA TUA.

INVECE  
SI'. PERCHE'  
LO ODIAMO.

E ... HO  
FATTO QUALCO-  
SA ANCHE A BEN-  
NY. LUI ERA ...  
NORMALE ... MA  
QUANDO LA MIA  
PSICHE L'HATTO-  
GATO, E' ... CAM-  
BIATO ...







L'HO INDOVINATO, TI HO OSSERVATO BENE, E HO INDOVINATO!

TI FACEVI PASSARE PER...



...BRUCE WAYNE MA NON MI HAI MAI CONVINTO!

BRUCE WAYNE? QUESTO NOME NON MI È NUOVO...

IL MILIARDARIO DI GOTHAM CITY, CRETINO!



MA CERTO, MA CERTO.

MA CERTO!

WAYNE... BATMAN... QUADRA TUTTO.



ECCO PERCHÉ È RIUSCITO A RESISTERE AI NOSTRI ATTACCHI.

NOI ABBIAMO CONCENTRATO LA NOSTRA ENERGIA SU GRAY, UN PERSONAGGIO INESISTENTE.

E SE AVESTE MIRATO A BATMAN?

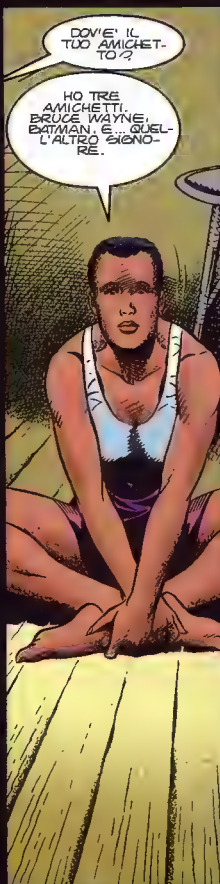
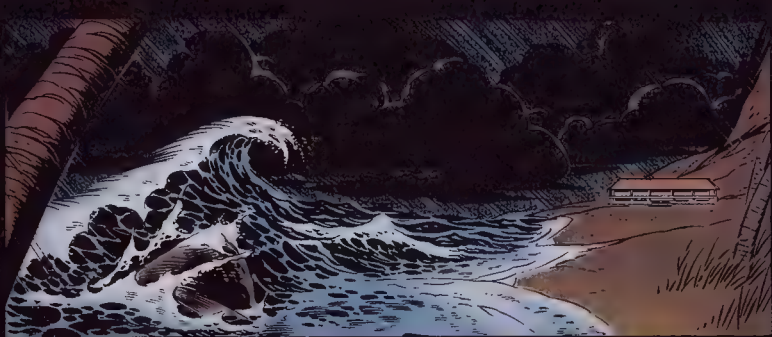
SA- REBBE MORTO.

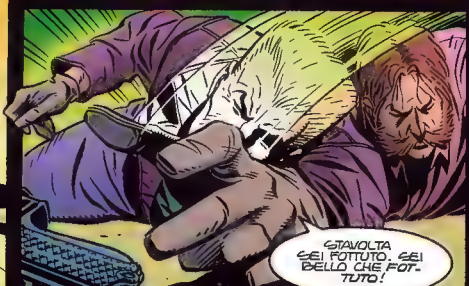


E MORIRÀ!

BEH, QUALUNQUE COSA LEI VOGLIA FARE, SI SGRIGHI! IL CLIMA STA PEGGIORANDO...

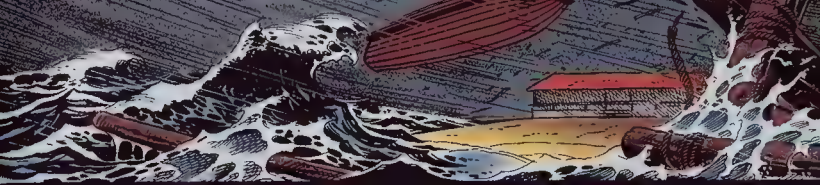


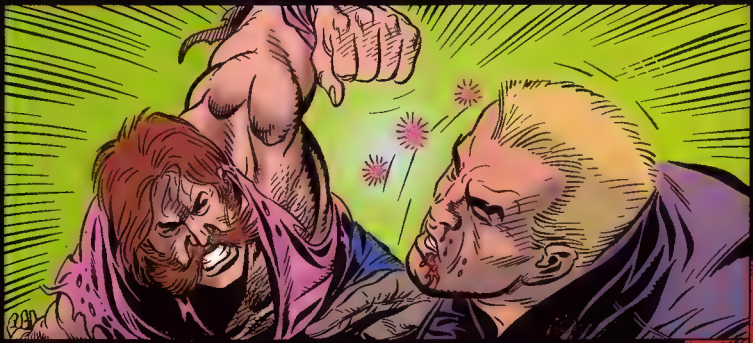
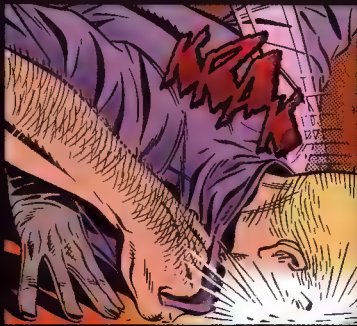




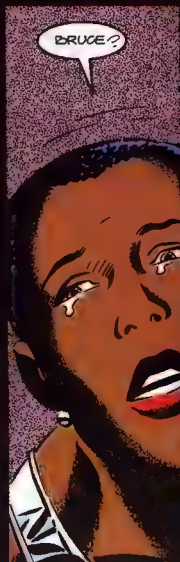
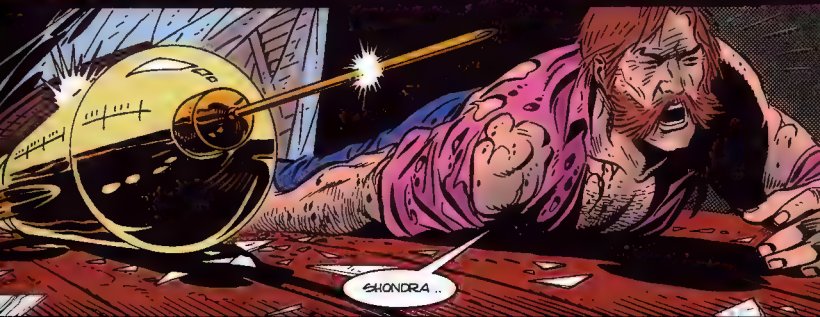
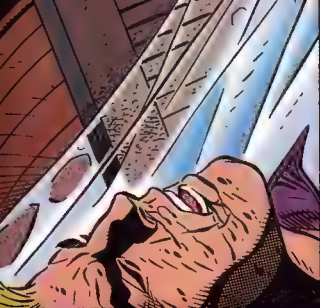


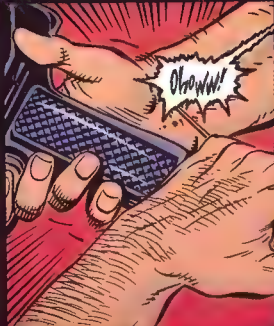


















NO,  
SONO  
STATA  
IO.

NON VOLEVO FARLO...  
NON VOLEVO NE' MENO UCCIDE-  
RE MIO PADRE... HO SEMPRE TEN-  
TATO DI PERDONARLI... DI AIU-  
TARLI... DI SALVARLI...

MA NON SO  
COME... IL MIO AF-  
FETTO GI' E' TRASFOR-  
MATO IN UNA LENTA  
AGONIA...

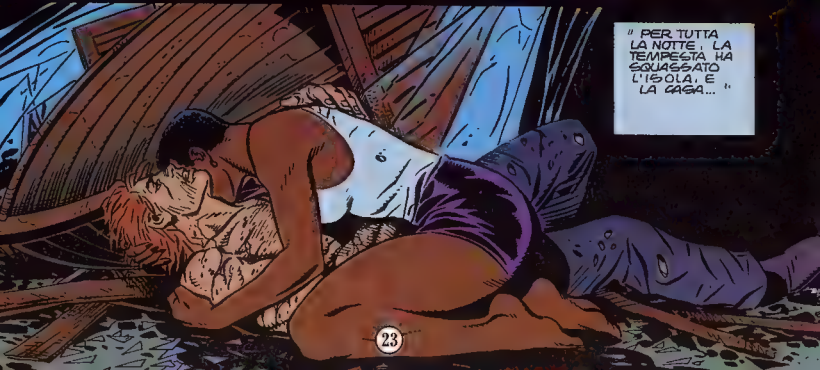


GHONDRA...  
STO MORENDO...

" QUANDO MI HA ACCAREZZATO, HO  
SENTITO QUALCOSA SCORRERE MI  
DENTRO... QUALCOSA CHE MI HA  
RASSEGATO... CHE MI HA  
GUARITO ...



" PER TUTTA  
LA NOTTE, LA  
TEMPESTA HA  
SQUASSATO  
L'ISOLA, E  
LA CASA... "





"E CON LE PRIME LUCI DELL'ALBA, E' TORNATO IL GERENO. HO RESPIRATO A PIENI POLMONI, HO GORRISO, E MI SONO INCAMMINATO VERSO IL MARE...

"SICURO CHE IN QUALCHE MODO SAREMMO RIUSCITI A TORNARE A CASA."



HANNO RECUPERATO IL CADAVERE DI FRITZ SU UNA SPIAGGIA DI PUERTO RICO. A QUANTO PARE, HA TENTATO DI PRENDERE IL MARE NEL BEL MEZZO DELLA TEMPESTA. ERRORE FATALE.

E ASP?

CREDO CHE SIA SEPOLTO DA QUALCHE PARTE.



HAI COMPRATO QUESTA VILLA PER SHONDRA?

E HO ASSUNTO LE MIGLIORI INFERMIERE SULLA PIAZZA.

NON HA NESSUNA SPERANZA DI GUARIGIONE...



... MA E' AL SICURO, E NON LE MANCA NIENTE.

COME STA LA NOSTRA BAMBI-NA?

SIGNOR WAYNE, E' UN VERO TESORO!



CIAO, SANDRA.

CIAO, SIGNOR BRUCE.



STAI BENE?

STO BE-NIS-SI-MO.



NE SONO FELICE.

Fine.



di Andrea Voglino

**Cari Lettori Bat, se pensate che questo diciannovesimo numero di 'Batman Saga' sia roba da cardiopalma, vi converrà trovarvi un hobby più tranquillo: nel caso non l'abbiate notato, il meglio deve ancora venire. Dal prossimo numero cominceremo a presentarvi 'Knightsend', l'epica conclusione del nostro viaggio al termine della notte.**

Caro Andrea, dopo aver letto 'La Lunga Notte Oscura', il pezzo forte di Batman Saga n. 18, non posso esimermi dal dire la mia sul comportamento di Jean Paul Valley. Fino a questo momento, il sostituto ufficiale di Batman mi era sembrato all'altezza dell'ingrato compito che l'attendeva. So che molti lettori saranno in disaccordo con me, ma credo che Jean Paul fosse riuscito ad essere un degno sostituto di Bruce Wayne. Forse i suoi metodi erano troppo violenti, forse Jean Paul era preda dei propri demoni interiori, ma in fondo mi ispirava compassione, perché si trovava invischiato in un gioco più grande di lui, ed era riuscito a cavarsela più che degnamente. Ma l'ultimo numero di Batman Saga mi ha offerto una serie di situazioni abbastanza sconvolgenti, e credo di dover dire la mia su quello che è successo. Penso soprattutto al confronto fra Batman e Gordon. Credo proprio che Jean Paul abbia passato il segno: mettere le mani addosso ad un tutore dell'ordine come Jim Gordon è come sputare su un'ostia consacrata, e devo dire che la cosa mi ha lasciato di sasso. La filosofia di Jean Paul (Ripulirò questa città ad ogni costo) potrà anche essere giustificata, ma i suoi metodi lasciano piuttosto a desiderare, e la

scena in cui il nostro eroe fa spenzolare il povero commissario giù dal parapetto è veramente terrificante (almeno quanto la successiva reazione di Gordon: il nostro commissario non aveva mai usato un frasario così forte). In definitiva, credo proprio che Doug Moench, Alan Grant e tutti gli altri autori della rivista stiano facendo il possibile per convincere i lettori a ripudiare il nuovo Batman, e gli avvenimenti che si dipanano di fronte ai nostri occhi giustificano anche i rapporti non proprio idilliaci fra il redivivo Bruce Wayne e l'Azrael del quindicesimo. Ora non ci resta che aspettare il finale di questa lunghissima saga, e sono certo che le sorprese non mancheranno. Ho un unico dubbio: se tutto doveva tornare come prima, e se era chiaro che Azrael non si sarebbe dimostrato all'altezza della sua missione, non era meglio lasciarlo dov'era, magari lasciando spazio a Dick Grayson? In questo modo la DC ha rovinato la reputazione del personaggio (...)

**Mariano Tafuri - Torino**

Caro Mariano, come diceva il vecchio adagio, 'del senno di poi son piene le fosse'. Certo, i dirigenti della DC Comics avrebbero potuto appiappare il ruolo di Batman a mille altri possibili 'supplenti' - primo fra tutti, il baldi Dick Grayson. Ma da che mondo è mondo, i comic books supereroistici vivono di fiammate, di colpi di scena, di situazioni al limite del possibile. E in fondo, è giusto che sia così - altrimenti, non se li filerebbe nessuno. In ogni caso, non credo che Grant e soci abbiano rovinato la reputazione di Azrael. D'accordo, il nostro Jean Paul ha avuto un periodo un po' duro, ma negli ultimi tempi sta tornando in piena forma. E personalmente, credo che se lo meriti: in fondo, non è poi così malaccio come sembrava.

Cari amici della Play Press, sono sicuro che il numero 18 di Batman Saga passerà alla storia del fumetto come uno degli albi più avvincenti mai pubblicati su Batman. Già la sconfitta di Bruce Wayne ci aveva offerto emozioni a volontà; ma più passa il tempo, più la nostra rivista antologica diventa interessante. E' un vero peccato che debba chiudere così presto, ma si sa, il mercato non perdona. (...) Credevo che l'inserimento delle Legends nella continuità di Batman fosse solo un espediente per attirare alle tasche dei lettori americani, e invece, leggendo la prima parte di 'La

Fonte' mi sono trovato di fronte ad una storia decisamente interessante. Dennis O'Neil ha dimostrato ancora una volta di essere il miglior Bat-Scegneggiatore sulla piazza, e i disegni di Ron Wagner sono magnifici. In più, non posso fare a meno di notare l'abilità con cui i nostri autori hanno affrontato il problema del razzismo tramite la figura di Shondra Kinsolving. (...) In definitiva, forse è il miglior albo a fumetti che abbia letto quest'anno. Non vedo l'ora di vedere cosa ci riserva il futuro (e soprattutto cosa sarà delle vecchie storie saltate dalla Glénat). Non saltate, vi prego: noi Batmani abbiamo sperato per anni in una riproposizione organica di tutto il Batman post-crisis, e la fine di Batman Saga è un durissimo colpo!

**Francesco Di Lernia - Foggia**

Caro Francesco, non abbiamo nessuna intenzione di buttar via i nostri buoni propositi - e nemmeno le vecchie storie dell'era Glénat. Stiamo valutando l'ipotesi di riproporle ma per ora questa è solo un'idea che ci frulla in testa. In ogni caso, puoi dormire fra due guanciali: Batman è il nostro fiore all'occhiello, e vogliamo continuare a trattarlo come merita - con la stessa passione di sempre.

E ora, è giunto il sospirato momento delle risposte in breve. Cominciamo con **Alberto Daniele (Roma)**: il nostro Alberto è un inguaribile fan di Frank Miller, e mi ha inviato una terribile invettiva contro Francesco Casadio - un aspirante suicida che qualche numero addietro si era permesso di sparacchiare a zero sul Cavaliere Oscuro. "The Dark Knight Returns è un'opera eccezionale... Meditate, neofiti, meditate". **Matteo Ceriani (Va)** sottoscrive e rilancia, invitando il Casadio a "osservare il mondo che lo circonda: la realtà del 'Ritorno' non è affatto data". **Andrea Cioffi (Fg)** ci propone di sostituire Batman Saga con una testata dedicata alla nuova Justice League e ad Aquaman. Di per sé, l'idea non sarebbe male - ma bisognerebbe vedere cosa ne pensano gli altri DC Kids, e soprattutto il nostro Boss. In ogni caso, la nostra rivista antologica ci terrà compagnia ancora per qualche mese: c'è tutto il tempo per pensarci su. E su queste rassicuranti riflessioni, vi saluto: arrivederci al mese prossimo. Brrr.

Inviate le vostre lettere a:  
Batman - Linea calda  
c/o Edizioni PLAY PRESS,  
V.le delle Milizie, 34, 00192 Roma  
oppure al nostro  
E-Mail: playkomx@uni.net  
Potete anche faxarci allo: 06/3701502





# PUNTO di SVOLTA

TIMOTHY !

E' ORA DI  
ALZARSI, FIGLIO-  
LO. TUO PADRE  
STA ARRIVAN-  
DO !

Uh oh...

AL MIO RIENTRO IERI  
SERA, SONO CROLLATO  
SENZA CAMBIARMI.

BELLA MOS-  
SA.

CHUCK DIXON  
Sceneggiatura  
TOM GRUMMETT  
Matite  
RAY KRYSSING  
Chine  
ADRIENNE ROY  
Colori  
M. A. MARCOALDI  
Lettering  
JORDAN B. GORFINKEL  
Assist. Supervisione  
DENNY O'NEIL  
Supervisione

TI HO  
PORTATO DEI  
VESTITI. PRO-  
VALI.

DOVRAI  
METTERTI IN  
GHINCHERI,  
PER...

NO!

LI LASCI  
PURE LÌ. ARRI-  
VO SUBITO,  
OKAY?

NON FARE  
IL TIMIDO, TI-  
MOTHY. ORMAI TI  
CONOSCO BE...

NO,  
GRAZIE!

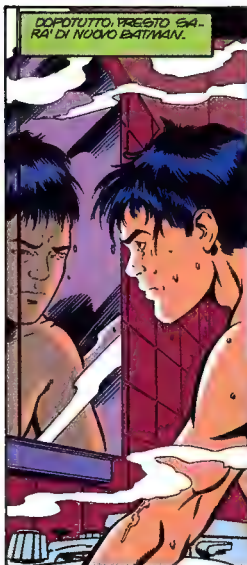
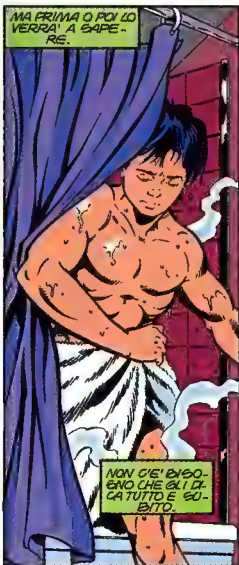
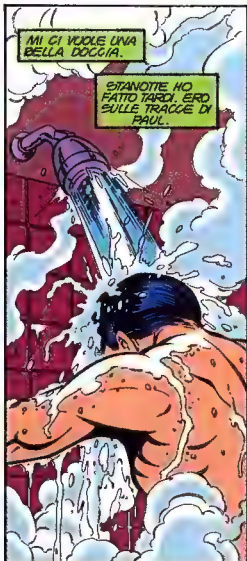
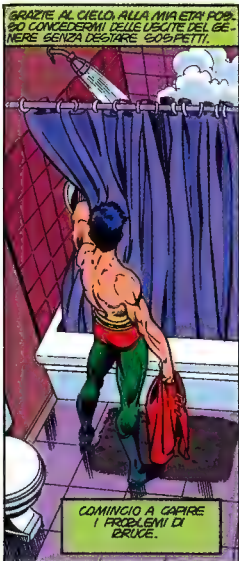
MALEDUCA-  
TO!

MENO  
MALE CHE ARRI-  
VA TUO PADRE...  
MERITI UNA BELLA  
STRIGLIATA!

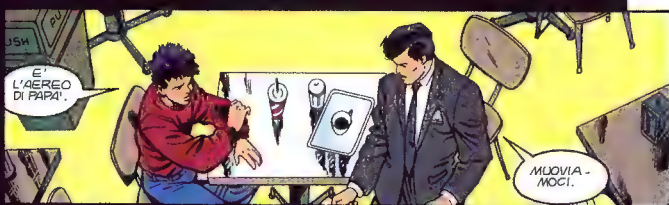
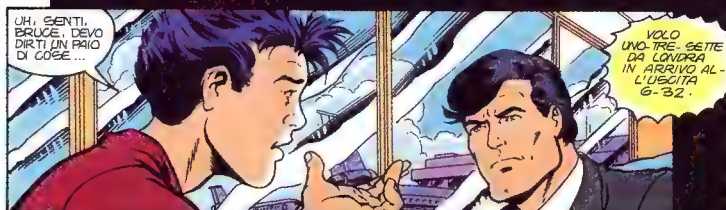
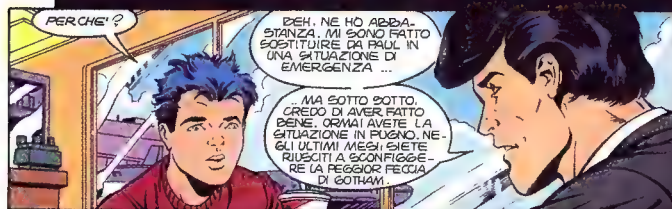
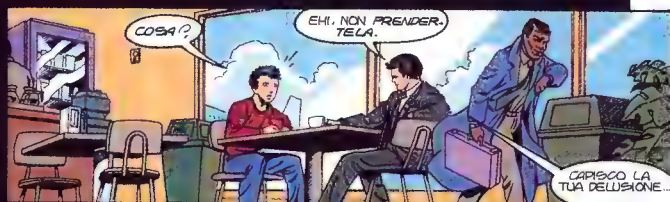
MA  
DICO!

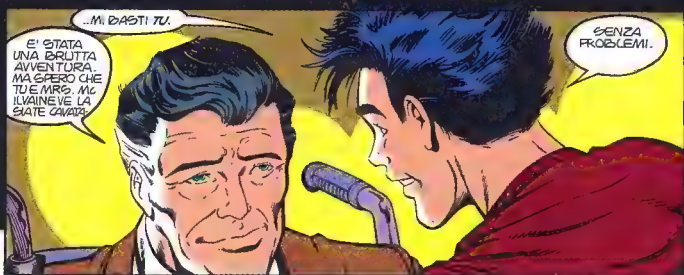
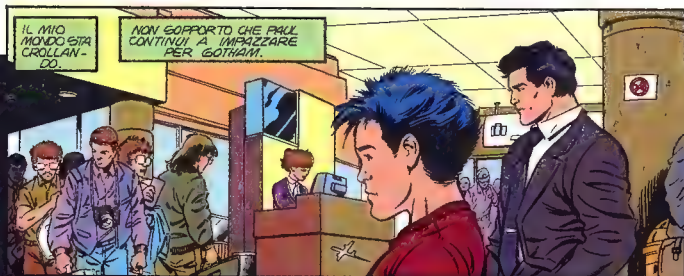
GENTE.

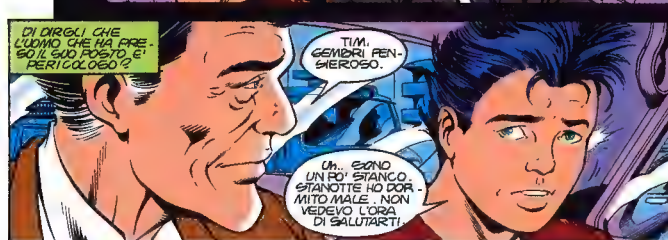
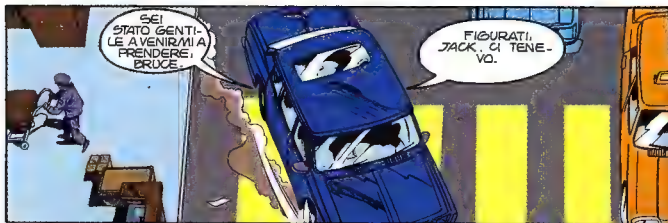
MI SONO APPENA GUA-  
DAGNATO UNA SETTIMANA  
DI MALTRATTAMENTI.



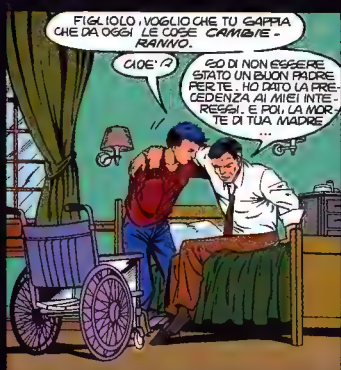












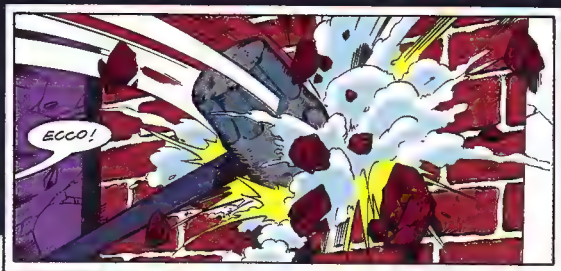
ED ECCO UN'ALTRA SITUAZIONE DI CUI AVERE FATTO A MENO.

TIM,  
MI STAI DICENDO...

CHE HA  
UCCISO  
GARNAIO?

LA MIA CASA...

PERCHÉ NON  
MI HAI AVVERTITO?  
PENSAVO DI AVER LASCIATO  
TUTTO IN BUONE MANI, MA ADESSO...





QUASE!  
NON C'E' TRAC-  
CIA DI LUI. CI CON-  
VERRA' CERCAR-  
LO LA' SOTTO.



BRUCE,  
DA QUANDO SEI  
FARITTO, E' CAMBIA-  
TO TUTTO FORSE C'E'  
ANCHE QUALCHE  
TRAFFOLA.

E'  
TUTTO BUIO.  
LAGGIU'.



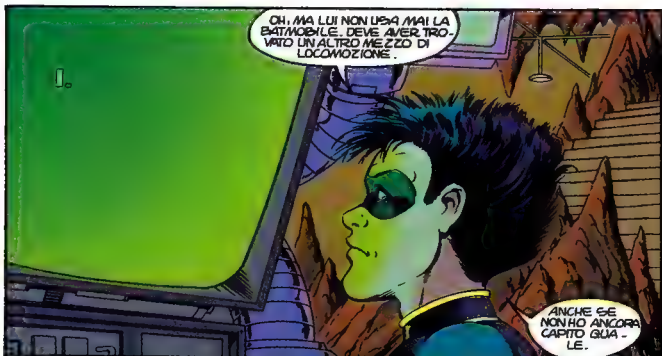
SARA'  
IN GIRO.

QUI E'  
TUTTO A  
POSTO.



ECCO  
L'AUTO...









MI HAI LASCIATO UNA CIT-  
TÀ DA DIFENDERE. HO FAT-  
TO DEL MIO MEGLIO.

QUANTE VITTIME INNOCEN-  
TI AVREMMO POTUTO RISPAR-  
MIARCI SE AVESSI TOLTO DA MEZ-  
ZO CARNAIO E O POISON IVY?  
O L'ENIGMISTA?



O IL  
JOKER?

FORSE  
SEI TU CHE NON  
MERITI QUESTA  
CAPPA, WAY-  
NE.



NE HO ABBA-  
STANZA, PAUL...



NOV  
PAUL... PAUL...  
NON C'E' PIU'!





LA TUA  
TESTA...

NON E' NIENTE.

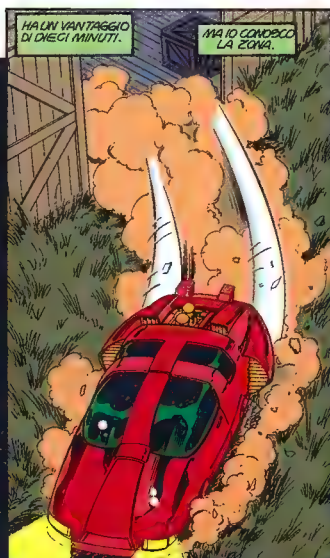
DEVO RIFLET-  
TERE... PRENDERE  
DELLE DECISIONI.



IO HO  
GIÀ PRESO  
LA MIA DE-  
CISIONE.







COSTEGGIO IL CONFINI DELLA CONTEA LUNGO IL CORSO DEL Fiume

QUESTO MI PORTERA' DITTO SULLA EAST HARBOR DRIVE...

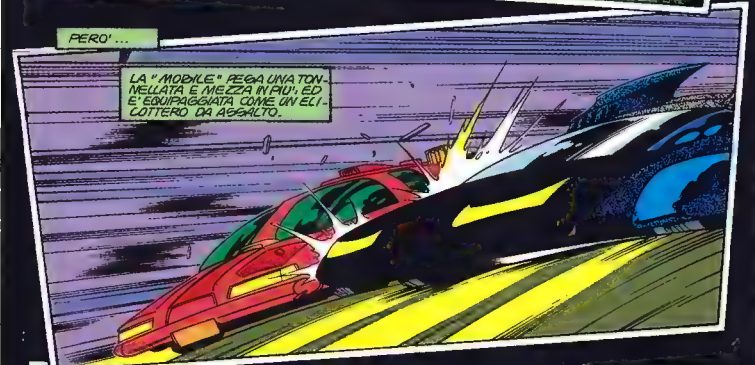




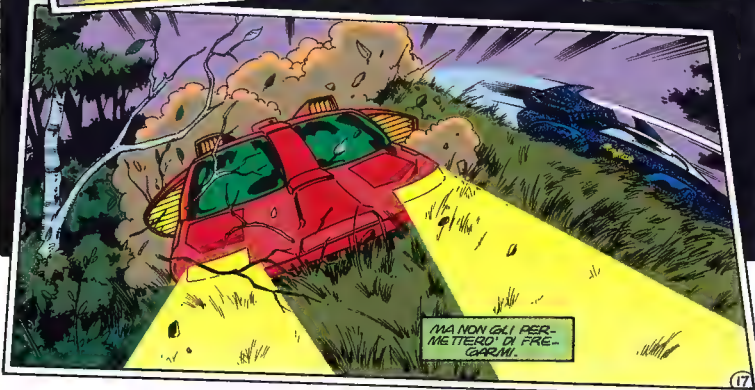
LA BATHMOBILE  
FILA COME UN RAZ-  
ZO.

LA REDBIRD  
NON E' DA MENO.

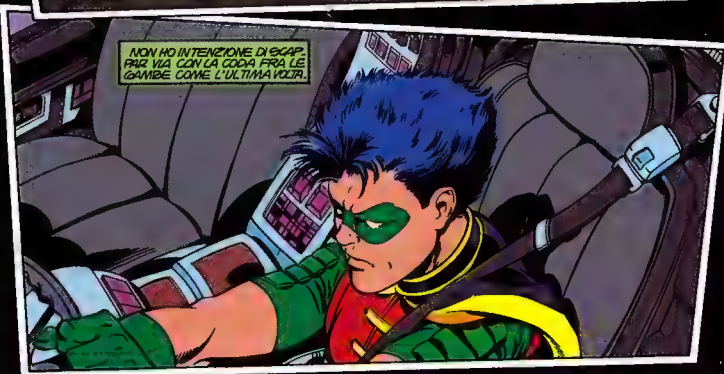
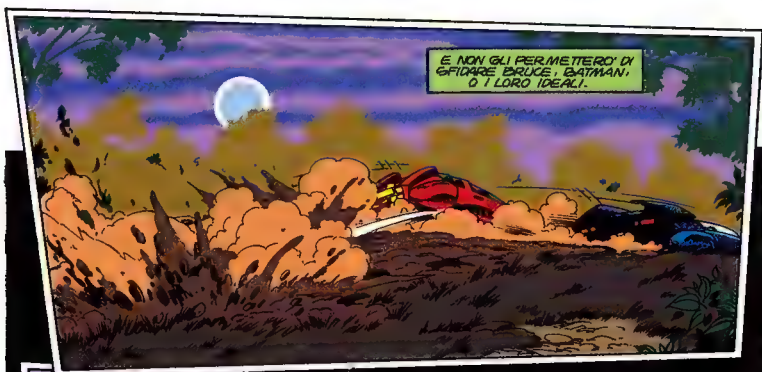
PERO'...



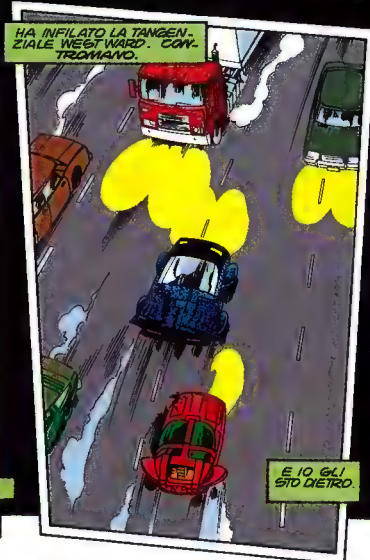
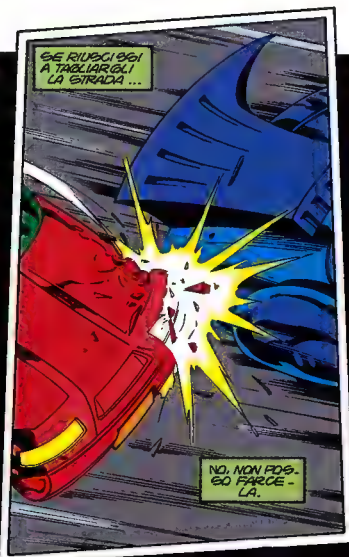
LA "MOBILE" PEGA UNA TON-  
NELLATA E MEZZA IN PIU', ED  
E' EQUIPAGGIATA COME UN ELI-  
COTTERO DA AGILITO.

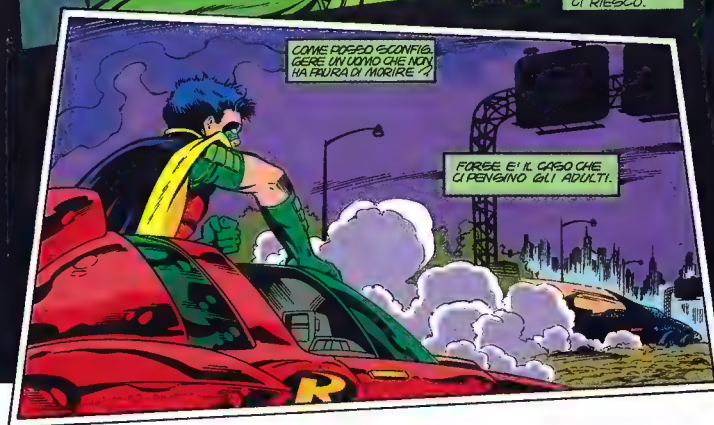
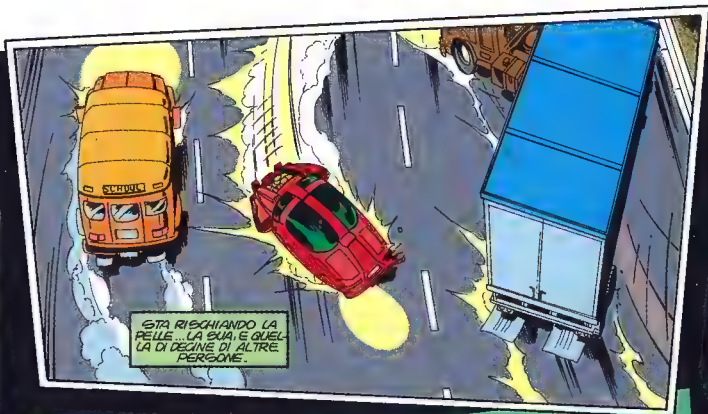


MA NON GLI PER-  
METTERO' DI FRE-  
GARMI.









DEVO AVER SFACCIATO  
IL FANALINO DELLA  
BATMOBILE.

BELLA MOS-  
SA, DRAKE.

TUTTO  
BENE  
?

TUTTO A POSTO TRAN-  
NE IL PREMIO DELLA  
MIA ASSICURAZIO-  
NE.

SE  
L'E' FILA-  
TA.

E ADESSO-  
GO ?

PAUL NON  
SI ARRENDERA  
SENZA COM-  
BATTERE.

MA IO  
NON SONO IN  
GRADO DI TE-  
NERGLI TE-  
STA.

CHI PUO'  
FARLO ?

SOLO BATMAN PUO'  
SCONFIGGERLO. MA  
NON POSSO SFIDARLO.  
FINCHE' NON AVRO' RE-  
CUPERATO TUTTA LA  
MIA FORZA.

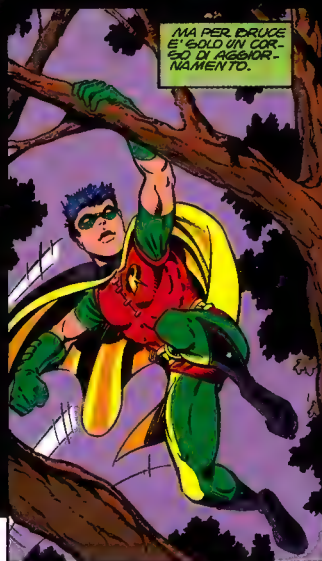
FISICAMENTE,  
SONO GUARITO. MA  
HO I RIFLESSI APPAN-  
NATI. LA MIA MEMORIA  
BIOLOGICA E' A PEZZI.

MA CI VORRANNO DEGLI  
ANNI PRIMA CHE TU RECU-  
PERI LE FORZE, BRUCE. COME  
FARAI AD AFFRONTARE PAUL  
PRIMA CHE SIA TROPPO  
TARDI ?

CON UN CORSO  
INTENSIVO. DOVRO' AF-  
FIDARMI AD UN BUON  
MAESTRO.

E CHI  
SAREBBE ?





# DUE righe...

...per chi è attento ai particolari

storia lineare, e procede con il meccanismo della "concentrazione". Progressivamente il buono e i cattivi si ritrovano sempre più vicini, fino allo scontro finale diretto che avverrà in un luogo completamente isolato, e da cui uscirà vivo uno solo. Nel corso della storia poi Dennis O'Neil (come sempre grandissimo) ci rivela per chi faccia il tifo tra il vecchio e il nuovo Batman, facendo fare al novello Cavaliere la figura del fesso. E in effetti alla domanda di Jean Paul non si può che dare una risposta negativa. Il "vero" Batman non ci sarebbe mai cascato. Robin 7 chiude i giochi, ma lascia aperti molti interrogativi. Bruce sarebbe addirittura disposto a dedicarsi per un po' di tempo alla sua vita "civile", ma le rivelazioni che gli fornisce Tim lo convincono a non farlo. Domanda: ma i due non si tenevano in contatto? E vi sembra buona la motivazione di Robin sul perché non avesse avvisato prima Bruce di quello che stava succedendo a Gotham? A me no. Tra un mese prima lezione del corso intensivo "Come tornare Batman in pochi mesi!"

Alessandro Bottero



**P.S.** A causa dei difetti delle pellicole originali abbiamo selezionato le tavole 4 e 21 del fumetto di Robin: il risultato non sarà perfetto. Ce ne scusiamo con voi.

**BATMAN SAGA N. 19 MAGGIO 1997**

Mensile delle Edizioni PLAY PRESS srl

de legale, direzione, redazione e amministrazione: Viale delle Miltizie, 34, 00192, Roma, E-Mail: playpress@uni.net, tel. 06/3701592, fax 06/3701502. Registrazione presso il Tribunale di Roma con il n. 436/93 del 11/10/93. ISSN 1124-5832. Stampatore: Grafiche Fotore, Foligno (PG). Distribuzione: Parini & C. srl, Piazza Colonna, 361, Roma. Copyright © 1997 DC COMICS, divisione di Warner Bros. a Time Warner COMPANY. Published under license from DC Comics. All rights reserved. The stories, characters and names featured in this magazine are the property of DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC COMICS, c/o Edizioni Play Press srl, Viale delle Miltizie, 34, 00192, ROMA, ITALY. Edizione italiana: © 1997 Edizioni PLAY PRESS srl

**DIRETTORE RESPONSABILE**  
Mario Ferri

**DIRETTORE EDITORIALE**  
Alessandro Ferri

**RESPONSABILE UFFICIO ESTERO**  
Simona Ferri

**REDAZIONE**  
Luca Carta  
Cristina Sabatini

**SEGRETARIA DI REDAZIONE**  
Andreana Settembre

**TRADUZIONE**  
Andrea Voglino

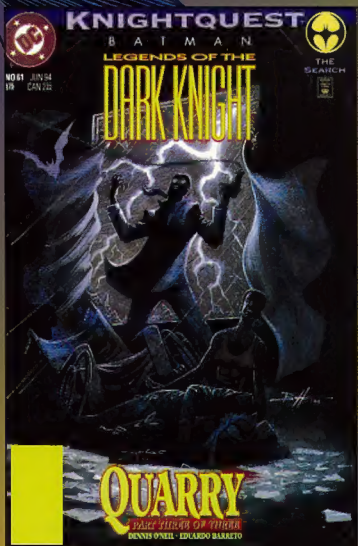
**LETTERING**  
Maria Adele Marcolaldi

**UFFICIO GRAFICO RESPONSABILE TECNICO**  
Luca Corello

**GRAFICA**  
Bruna Baron  
Moria Dei  
Rossana Cesaretti  
Giuseppina Settembre

**AMMINISTRAZIONE**  
Monica Giaffreda

**UFFICIO ARRETRATI**  
Alessandra Borsini



# Le Leggende di Batman n. 12

**D**ue storie in questo numero. *Motori*, in cui veniamo posti di fronte a un Batman come mai l'avevamo visto. E un delicato racconto natalizio, in cui scopriamo che anche i Cavalieri Oscuri hanno un cuore.



**Autori:**

**Ted McKeever, Mark Millar, Steve Yeowell**

**A maggio in edicola!**  
**pp. 80, colore, lire 4.200**



COMICS SCAN  
REALIZZATO DALLA

MIAD  
FILMS

PRODUCTIONS

**Credits**

edit by

**Antoniosonoio**

VENITE A TROVARCI SU:

**[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)**

**Disclaimer**

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!  
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!



SE TI PIACCONO  
I FUMETTI  
COMPRALI!

BY

ANTONIOSONOIO

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

